

Fawaka vrienden van Villa,

Hierbij presenteren wij u onze tweede Villa Tori, een online verslag dat twee keer per jaar zal verschijnen in januari en in juli met verschillende achtergrondverhalen en terugblikken op de projecten die we bij Villa hebben gedaan in de afgelopen tijd.

Uitgelichte projecten van januari t/m juni

Chinees nieuwjaar 1 februari

Op 1 februari vierden wij bij Villa Zapakara het Chinees nieuwjaar. Tijdens deze dag mochten de kinderen zelf hun lunch maken: Chinese soep, dumplings gevuld met groente en wok-groenten. De kinderen deden alles van het begin tot het einde zelf, van groente plukken en wassen tot het klaarmaken hiervan. Zelf de tafel dekken en daarna genieten van hun lunch. Een van de andere workshops die dag was het maken van een Chinese lampion.

Valentijns-event 12 februari

Op Valentijnsdag staat de liefde centraal. Vaak denkt de jeugd dat deze liefde alleen tussen partners is. Bij Villa Zapakara leggen wij de focus op liefde voor iedereen. Dat kan voor je moeder, vader, broertje, iemand anders en vooral jezelf zijn. Zo hebben wij tijdens dit event een vragenspel over de liefde gedaan. Vragen zoals wat betekent liefde voor jou, op welke manieren kun je aangeven dat je van iemand houdt en nog meer. Dit spel vonden de kinderen leuk en er ontstonden leuke gesprekken en discussies.

Carnavals event 26 februari

Tijdens het carnaval event op 26 februari mochten de deelnemers verkleed komen. Bij Villa werden er maskers en vlaggetjes gemaakt. Als afsluiting hielden wij samen met de kinderen een optocht op het erf en parkeerterrein met muziekinstrumenten, de vlaggetjes en zelfgemaakte maskers. De kinderen zongen luidkeels, trommelden en genoten al dansend van de kleine optocht.



Villa ZAPAKARA

Phagwa 18 maart

Phagwa is een feest dat wij elk jaar vieren met onze bezoekers en elk jaar zijn wij volgeboekt!

De kinderen hebben dit jaar samen met dansdocent Tanuya semi klassieke dans gedaan en ze mochten daarna hun eigen witte t-shirt beschilderen met de tekst Subh Holi. Aan het einde van de dag werd het poederfeest samen met de begeleiders uitbundig gevierd.



Internationale Wereldwaterdag 21 maart

Op 21 maart was de officiële overdracht van het SWM Miniatuur waterzuiveringsstelsel (onderdeel van 'het Professor Naipal technisch waterpark) door de directeur van SWM de heer Clifton Lienga. Als gevolg van de pandemie hebben we dit moment niet eerder kunnen organiseren. Maar op Internationale Wereldwaterdag kon het stelsel uiteindelijk wel officieel in gebruik worden genomen, onder het toezicht van onze Villa kinderen, drs. Gonda Asadang Directeur Water van het Ministerie van Natuurlijke Hulpbronnen en de pers.



Strippenkaart project (maart - mei 2022)

Op 16 maart ging het Strippenkaart project van start in het ZapLab. Dit project werd gefinancierd door Alembo en hield in dat er 10 verschillende workshops verzorgd werden over de in het ZapLab voorkomende machines aan 10 jongeren uit Paramaribo. Het betrof jongeren in de leeftijdsklasse 12 - 18 jaar en waren o.a. van Huize Campagne en 'The Community Hub'.

Villa ZAPAKARA

De workshops werden 1 keer per week verzorgd. Tijdens de eerste workshop ging het om een introductie van het ZapLab, waarbij een rondleiding en een Micro:bit workshop werden gegeven. Bij de volgende workshops werd ingegaan op het gebruik van de vinyl cutter, de 3D printer, de borduurmachine, de CNC-machine en de lasermachine. Er werden ook workshops verzorgd over digitaal tekenen en het programmeren van een game. Aan het eind van dit project werden de jongeren in de gelegenheid gesteld een eigen product te vervaardigen met een van de machines.

De machines die sterk in trek waren bij de jongeren, waren de 3D printer en de lasermachine. Enkele objecten die ze vervaardigd hadden waren o.a. houten gegraveerde sleutelhangers en mini 3D objecten. Er zijn ook enkele cursisten geweest die hebben aangegeven belangstelling te hebben om in de toekomst bij het ZapLab te werken. Het is de bedoeling om dit project te herhalen en wel door een groep samen te stellen uit jongeren uit vijf districten.



ZapLab workshops in Nickerie 9 t/m 11 mei

Op 9 en 10 mei was het team van Zaplab ook aanwezig in Nickerie om de jongeren van dit district kennis te laten maken met het ZapLab. Er werd eerst een presentatie gegeven ter introductie van het ZapLab en daarna volgde er een Micro:bit workshop. De jeugdigen vonden dit heel interessant en komen graag een keer naar Paramaribo om het ZapLab zelf te bezoeken.



Villa ZAPAKARA

Johan Ferrier Workshop Nickerie 9 t/m 11 mei

Begin mei was het Villa Zapakara museumteam in Nickerie voor maar liefst 6 workshops met de lokale jeugd. In de ochtend waren er Sranan Krakti workshops voor de basisschoolleerlingen waarbij de kracht van de Surinaamse cultuur, natuur en de kracht in jezelf centraal stond. Zo hebben de kinderen o.a. zelf (groei) papier gemaakt; papier maché van gerecyclede kranten, waar het vocht uit wordt gehaald om vervolgens versierd te worden met planten en bloemen zaden. De Sranan Krakti workshop is mede mogelijk gemaakt door het Johan Ferrier Fonds.



Sabi Yu Kulturu 13 mei

Op 13 mei hadden wij de derde editie van 'Sabi Yu Kulturu'. Een event waarbij een Sranan Krakti centraal staat. De eerste editie vond plaats op initiatief van stichting SCV Juku Jume Maro en ging over wijlen Thelma Christiaan een Inheemse cultuur kenner. Daarna was het de beurt aan kunstenaar Miguel Keerveld.

'Om te weten waar je individueel en samen naar toe wilt, moet je je eigen geschiedenis niet alleen kennen, maar ook begrijpen.' Vanuit dat statement gaf psycholoog Harry Mungra bij de derde editie een lezing rondom zelfsturing en zelfreflectie in relatie tot onze persoonlijke geschiedenis en cultuur. Het onderwerp riep veel reacties en vragen op bij het publiek dat te kennen gaf vaker deze evenementen te willen bijwonen. Het Sabi Yu Kulturu event van 13 mei is een aanloop naar de Alakondre dialoog tafel die op 1 juli werd gehouden.

Tijdens deze dialoog tafel, die voor het eerst in Suriname georganiseerd wordt, gaan de participanten op zoek naar de overeenkomsten en gelijkenissen in de Surinaamse Alakondre- samenleving. De Alakondre dialoog tafel doet Villa Zapakara in samenwerking met NAKS Suriname en The Community Hub.

Met deze dialoogtafel willen de drie organisaties bijdragen aan het proces van verbinding in de samenleving met onze gedeelde geschiedenis als startpunt. Door met elkaar in gesprek te gaan, ervaren de deelnemers de kracht in zichzelf en de ander.



Villa ZAPAKARA

Filmfestival, workshops in Nickerie & afsluiting 27 en 28 mei

Begin mei waren er in Nickerie ook filmworkshops als onderdeel van het Zorg en Hoop Klimaat Filmfestival. Waarbij de jeugd verschillende internationale kinderfilms kon zien rond de thema's milieu en klimaat.



Op vrijdag was er een speciaal scholenprogramma in een van de filmzalen van TBL Cinemas met als hoogtepunt een zoom meeting met jonge makers van Climate Clips uit India, Pakistan, Brazilië, Nederland en Suriname. Vanuit de zaal konden leerlingen van de Thaborschool en de Kathedrale Koorschool vragen stellen en ervaringen uitwisselen.

Op beide dagen konden de bezoekers stemmen op hun favoriete Climate Clip. De genomineerde waren Aryen uit Domburg, Priscilla uit Nickerie en Isabelle uit Paramaribo. Priscilla won zowel de publieksprijs als de jongerenjury prijs voor de beste Climate Clip. Dit project werd georganiseerd in samenwerking met Mirjam Marks, Underdocs, Cinekid en gefinancierd door de Nederlandse Ambassade in Suriname. [Verslag van Weekkrant](#) vind je hier.



Digi Smart Youth Project (november 2021 - juni 2022)

Het 'Digi Smart Youth Project' dat vorig jaar november van start ging, werd op 11 juni afgerond. Het project werd door Stg. Aurora uit Nederland ondersteund en had als doel om in totaal 300 jongeren uit verschillende districten een geheel verzorgd dagprogramma in het museum en het ZapLab aan te bieden. Nadat de districten Para en Brokopondo vorig jaar werden ontvangen, is de focus dit jaar gelegd op de overige districten. Zo hadden wij groepen uit verschillende gebieden in het district Saramacca, Commewijne, Wanica en Nickerie te gast. Als gevolg van de versoepelde Covid maatregelen, was het mogelijk om grotere groepen te accommoderen, waardoor het nagestreefde aantal jongeren eerder bereikt werd.



Villa ZAPAKARA

Villa Gift Shop en Café

In 2020 is Villa Zapakara begonnen met de verkoop van boeken en overgebleven collectie items van voorgaande tentoonstellingen. Dit was niet alleen om onze klanten de gelegenheid te bieden een uniek kado te kopen maar ook om meer inkomsten binnen te halen in een periode waarin het museum nul in plaats van 60 schoolkinderen per dag ontving.

Dit jaar is de Villa Shop collectie aangevuld met spullen vervaardigd in het Zaplab zoals pangj's, t-shirts, sleutelhangers, onderzetters en een Chinese dierenriem memory spel waar Sranan Krakti, Villa Zapakara of ZapLab op staat. Ook spullen vervaardigd in Suriname zoals chocola en thee van Tan Bun Skrakti en Pikin Sranan zijn in de shop verkrijgbaar. We nodigen u van harte uit in onze shop voor het aanschaffen van een exclusief kado waarmee u tevens het museum ondersteunt.

Met de opening van de huidige tentoonstelling in 2019 was het een voornemen van de organisatie ook andere doelgroepen aan te trekken. Met de oprichting van het Zaplab kunnen naast de reguliere doelgroep (van 6 tot 12 jaar) ook kinderen vanaf 12 jaar bij ons terecht.

Toeristen vormen daarnaast ook een doelgroep die de organisatie naar het museum wil krijgen. Hoe fijn is het niet om als toerist Suriname binnen te komen en op een centrale plek in Paramaribo kennis te maken met natuur, cultuur en de mensen die er wonen. In dit kader zijn na presentaties die in februari gehouden zijn bij Villa Zapakara voor touroperators onze toeristen pakketten opgenomen in hun aanbod. Wie bij Orange tours of Packed & Ready binnenstapt kan nu niet meer alleen een trip naar het binnenland of door Paramaribo boeken, maar ook een Sranan Krakti Tour bij Villa.

De eerste toeristen ontvingen wij in mei. Hun reacties waren overweldigend en positief, wat ons gerust stelt over de prijskwaliteitsverhouding, die we in overleg met de touroperators hebben bepaald.



Wie werken er bij ons?

In elke editie van Villa Tori stellen twee medewerkers uit ons team zichzelf voor. Waar worden zij blij van en waar ligt hun kracht?

Villa ZAPAKARA

Hallo allemaal, ik ben Trustfull Euredice, 34 jaartjes jong en moeder van 1 zoon. Ik werk sinds november 2016 bij museum Villa Zapakara als museummedewerker(ster). Wat mij blij maakt is het werken met kinderen, zowel de jongeren als de oudere kids. Omdat ik van huis uit ook leerkracht bent, leer ik de jeugd graag het beste aan. Het motiveren, stimuleren, adviezen geven en zien dat er verandering plaatsvindt. Altijd blijven helpen en het goede voorbeeld geven doet mij goed en dat is mijn krakti.



Mijn lieve en creatieve collega's elke dag weer zien onder welke omstandigheden dan ook dat vind ik geweldig. Onze kerstviering van 2021, waar eenieder bij was kan ik nog steeds niet vergeten. Het was superleuk en het heeft me heel goed gedaan. Mijn wens voor museum Villa Zapakara en het Zaplap over 5 jaren is dat wij wereldwijd bekend staan met al onze geweldige en creatieve activiteiten. Er mag zelfs een boek geschreven worden van beide. Ik wens en hoop het beste, God bless all of us.

Ik ben Abdoelaziz Shafier, een jong en gedreven persoon. Ik ben 29 jaar oud en student op het PTC, richting ICT en specialisatie Technische informatica. Mijn hobby's zijn voetballen, gamen, slapen, zwemmen en onderzoeken. Ik kom uit een gezin van 6 personen. Ik word er blij van als iemand mij behandelt met dezelfde intentie als ik de persoon behandel. Mijn krakti is zelfvertrouwen.



Wat ik leuk vind aan het werk bij ZapLab is dat ik samen met mensen kan leren over de machines in het ZapLab en dat ik ook hulp kan bieden bij het realiseren van creatieve ideeën. Mijn leukste herinnering bij ZapLab is dat ik veel leuke collega's heb mogen leren kennen en omgekeerd. Ik zie ZapLab als een moederorganisatie voor kleine labs over geheel Suriname.

Bedankt voor het lezen van deze Villa Tori, hou ons programma in de gaten via [Facebook](#) en op onze [website](#)! Tot snel bij ons in het museum, ZapLab of in ons Sranan Krakti Cafe & Giftshop!